

Capítulo 16: Nuevas Fechas Radiocarbónicas y la Cronología Emergente de Khonkho Wankane

Dr. John W. Janusek and M.A. Arik T. Ohnstad

En Octubre del 2005 el Proyecto Jach'a Machaca envió diecisiete muestras de carbón de una serie de contextos horizontal y verticalmente distribuidos en Khonkho Wankane para ser procesados en el Laboratorio de Radiocarbono de la Universidad de Arizona (ver Tabla 1 y Apéndice 2). También se envió una muestra de un contexto habitacional del sitio de Pukara de Khonkho, un sitio elevado localizado en la serranía a varios kilómetros al norte de Khonkho. Analizado en relación a nuestro entendimiento de la estratigrafía de Khonkho Wankane y de los actuales análisis de cerámica conducidos por el autor principal, estas fechas proporcionan una primera idea clara del primer asentamiento de Khonkho y su subsecuente historia.

Sobre todo, los resultados del análisis de radiocarbono fueron excelentes (ver Tabla 1, Figura 1, y Apéndice 2). La mayoría consistió en madera carbonizada, por lo menos uno en taquia de camélido, y en otras cinco la naturaleza del material no fue clara. La mayoría también reveló fechas con un error sigma de +/- 50 años, y el mayor sigma fue de +/-66 (una pequeña muestra de carbón de la base del piso del Templete Hundido). Además, los resultados demostraron que muchas de nuestras hipótesis originales, basadas en excavaciones estratigráficas y de análisis de artefactos, fueron correctas. Sin embargo, también revelaron un par de sorpresas.

Primero, los fechados mostraron que el Templete Hundido y su adyacente residencial Compuesto 1, estuvieron entre las primeras estructuras a ser construidas sobre el montículo de la plataforma. Los cinco fechados radiocarbónicos de estas dos estructuras (KW001, KW005, KW004, KW006, KW016) tienen rangos de 155-262 DC, fechando juntos en la última mitad del Formativo Tardío 1. Mas inesperadas aun fueron las tempranas fechas radiocarbónicas (KW008, KW010) de las estructuras del Sector 12, las cuales ocupan el límite sur del Compuesto 3. Estas fechas del Formativo Tardío 1 fueron particularmente sorprendentes debido a que las estructuras residenciales en el cuadrante noreste del compuesto, o Sector 7, (KW012, KW013) fecharon en el Formativo Tardío 2. Estas indican que el Compuesto 3 fue construido y habitado sobre un largo periodo de tiempo, y que probablemente se expandieron al norte de su tamaño original mas pequeño en el Formativo Tardío 2.

De lejos, la mayoría de las muestras revelaron fechas con rangos centrados entre 250 y 450 DC, o Formativo Tardío 2. Es claro que esta fase de dos siglos definió el apogeo político, cultural, y demográfico de Khonkho. El Complejo de Doble-Corte se volvió el centro de actividades rituales en ese tiempo, quizás una vez que el temprano Templete Hundido se torno obsoleto y colapso (ver Janusek y A. Perez 2005). Muchas áreas residenciales, incluyendo aquellas en la plataforma principal (Sector 7 de Compuesto 3, Sector 7W del compuesto adyacente al sur) y aquellas algo periféricas a la plataforma principal (Sector 3, Compuesto 2 de Sector 9), también fecharon en esta fase, indicando

un incremento poblacional y una intensificación de la actividad ritual y residencial en el sitio.

Las fechas radió carbónicas de la ocupación residencial de Tiwanaku en el Sector 4 fueron inusualmente tardías. Dos centraron en el Tiwanaku IV (KW007, KW016) Y una en el Tiwanaku V (KW009). Lo mas inusual aquí es el hiato entre la mas tardía ocupación del Formativo Tardío 2 (430-550 DC) y la ocupación mas temprana Tiwanaku (AD 675-775). Después del análisis de cerámica de esta ultima ocupación, el autor principal considero este contexto transicional entre el Formativo Tardío 2 y el Periodo Tiwanaku. La situación sugiere que o los patrones del material del Formativo Tardío 2 continuaron bien hacia el siglo septimo de Khonkho, un poco tardío en relación a la aparición de cultural material Tiwanaku en otros sitios en el cuenca sureña del Lago Titicaca, o que hubo un hiato temporal significativo entre las ocupaciones del Formativo Tardío y Tiwanaku en Khonkho. Fue el sitio parcial o completamente abandonado por un siglo o mas? Claramente, se requiere mayor investigación para resolver esta pregunta.

Finalmente, seleccionamos una muestra de carbón de un fogón dentro de una de dos estructuras que Jennifer Zovar excavo en la Pukara de Khonkho en 2005 (PU001). Esta muestra nos brindo una fecha que se correlaciona precisamente con nuestra hipótesis acerca del sitio, que fecha con la fase Pacajes Temprano de ocupación en la región (1150 – 1450 DC). De hecho, la estructura parece fechar hacia el final de esa fase, justo anos antes (1450-1475 DC) que el estado Inca conquisto e incorporo la region machaca. El sitio de Chhauchha de Kula Marka, ubicado en la plataforma coluvial debajo y al sur de la Pukara, parece estar ubicado donde la población local habito durante el breve periodo Inca, u Horizonte Tardío Andino. Investigaciones en el 2006 y 2007 se requieren para probar esta hipótesis.

Conclusiones

Khonkho Wankane fue ocupado primero durante el primer o segundo siglo después de Cristo, o Formativo Tardío 1, como un centro ritual local. Para el siglo tres, Khonkho emergio como el principal centro politico-ritual regional que muy probablemente interactuó con otros centros similares en las regiones alrededor: Kala Uyuni en Taraco, sitios Wankarani en Oruro, y Tiwanaku en el adyacente Valle de Tiwanaku. Sorpresivamente, por lo menos en relación al pensamiento arqueológico tradicional con relación a Khonkho Wankane, este no fue un principal asentamiento Tiwanaku. Al contrario, este precedió y muy probablemente influencio el desarrollo de la cultura Tiwanaku. Esto deja una hipótesis vital que Khonkho fue casi completamente abandonado justo para el tiempo en que Tiwanaku surgió como una cultura estatal dominante en el altiplano Andino. No obstante, la población local y su cultura continuaron por siglos después, como nuestras investigaciones y fechas radiocarbónicas manifiestan en ocupaciones Tiwanaku en Khonkho Wankane y ocupaciones Pacajes en la Pukara de Khonkho.

